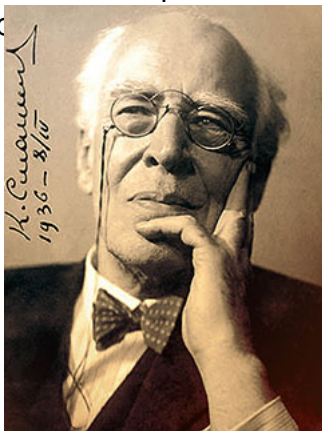




Художественный руководитель:
преподаватель Правового колледжа
Мамсуровна



Если бы смысл театра был только в развлекательном зрелище, быть может, и не стоило бы кла
Константин Сергеевич Станиславский

Театр... Для каждого это место ассоциируется с чем-то своим, для кого-то это крупные колонны, высокие окна и просторные залы, для некоторых место уединения с миром искусства. Но нельзя поспорить с тем, что театр является неотъемлемой частью культурной жизни человека. Заходя в здание театра, человек погружается в новый мир, который существует отдельно от остальной жизни. Но для чего же существует театр? Таким вопросом задавались многие великие люди, и каждый говорил, что театр существует для того, чтобы показать жизнь. Такое отражение жизни позволяет зрителям посмотреть на быт со стороны, понять для себя поступки героев и их восприятие жизни.

Театр может существовать без больших залов и ярких афиш, без толпы людей и кучи букетов, но театр не может существовать без актеров. Это люди, которые способны передавать образы героев, создавая ощущение полного совпадения выдумки и реальности. Актер-это не профессия, актер-это призвание. Играть может человек, получивший любое образование, главное рвение и талант.

В 2017 году в Правовом колледже начала свою работу театральная студия «РоКоЛение». На примере произведений русской литературы ребята знакомятся с художественной декламацией, основами актерского мастерства и сценической речи. Своеобразным творческим итогом работы студии за год становится Театральный фестиваль, который традиционно проходит 1 апреля. Фестиваль называется «Не может быть...» и приурочен к дню Юмора. В этот день студенты колледжа становятся настоящими артистами, преподаватели – справедливым жюри.

Фотогалерея

{gallery}club_pokolenie/2022{/gallery}

2022 год

{gallery}club_pokolenie/2019{/gallery}

2019 год

{gallery}club_pokolenie/2018{/gallery}

2018 год

{gallery}club_pokolenie/2017{/gallery}

2017 год